



Latina

Il giornale di



SABATO 26 SETTEMBRE 2015

IN ABBINAMENTO OBBLIGATORIO **IL TEMPO** + IL GIORNALE DI LATINA € 1,40

ANNO 2 - N° 265

A FONDI ASIATICHE VENDE

Sigilli al ce La Guardia di Finar

Un centro estetico, ma solo all'apparenza. Di fatto i clienti venivano accolti da avvenenti asiatiche che proponevano massaggi o prestazioni sessuali. Il titolare, anche lui cinese, era

IL CASO

Il giu

Il piar

Tenta di salvare r

ALLE 15 GRANDE SFIDA A

Latina, briv. "Non partia

stesso di questa nuova edizio- con AFCL - Associazione tea- zionale di coreografia Pre- 2062996.

IL RICONOSCIMENTO PER LA SCULTURA

Colagrossi riceve il Premio Riccardi

Ignazio Colagrossi trionfa ancora e conquista il riconoscimento per la scultura alla seconda edizione del Premio Carlo Riccardi 2015. Un ulteriore attestazione di merito alla scultrice e alla creatività dell'artista pontino che da ormai diversi anni è



sulle cronache d'arte italiane ed europee, grazie alle sue continue esposizioni nelle più prestigiose location.

Il premio è stato conse-

gnato il 23 settembre presso la galleria Spazio5 di Roma, dove Colagrossi ha avuto modo di incontrare il maestro Carlo Riccardi, il primo paparazzo italiano della

Dolce Vita di Federico Fellini.

Un riconoscimento importante, ideato dalla presidente di Eurweb

Tv5 Giovanna D'Urso, che è stato assegnato lo scorso 1 luglio all'Expo di Milano a personaggi del calibro di Luciano De Crescenzo e Banana Yoshimoto.

A LATINA IL CORTO DI SIMONE ALBANO REALIZZATO

Ciak si gira "Comevu

Sono iniziate ufficialmente venerdì le riprese del cortometraggio "Comevuochemichiami", diretto dal regista venticinquenne Simone Albano e prodotto da un collettivo di persone attraverso il crowdfunding (finanziamento collettivo). Un progetto originale che trova lo spunto da un racconto inedito scritto dallo stesso autore, più di 3 anni fa, e che narra la vicenda di un benzinaio notturno e di una escort. La ragazza, violentata precedentemente da un suo cliente, si ritrova sola e abbandonata e il giovane benzinaio la soccorre, cercando in tutti i modi di aiutarla. Una storia che affronta in maniera attenta due temi molto importanti e di grande attualità, quello della violenza sulle donne e dei valori della famiglia.

Le riprese si stanno svolgendo in una stazione di servizio di via Carrara in lo-



■ Un momento delle riprese

calità Tor Tre Ponti, e continueranno fino a domani 27 settembre. Protagonisti del corto sono Vitantonio Colagrande e Chiara Pavoni, entrambi davvero talentuosi e scelti dal regista do-

po varie sessioni tenutesi presso il "Cantiere di Creazione e Sviluppo" gestito da Simona Pavesi e Martina Film Cor-