

# Giornale di OSTIA

il nuovo

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE DEL LITORALE DI ROMA

ACILIA AXA CASALBERNOCCHI CASALPALOCCO DRAGONA DRAGONCELLO

FIUMICINO INFERNETTO MALAFEDE OSTIA OSTIA ANTICA VITINIA

Euro 1,00

(copia arretrata euro 2,00)

redazione@ilnuovogdo.it

Anno IV - N. 96

S. Fedele

APERTI A PRANZO E CENA

**Angolo degli amici** Ristorante Pizzeria Bar

1 Primo 1/2 acqua  
1 Secondo 1/2 vino della casa  
1 Contorno Caffè € 15,00  
digestivi a parte

Via dell'Idrovolante, 23 - 00121 Ostia Lido (RM) (angolo Alcide Pedretti 50/52)  
Tel. 06 87672173 Cell. 333 2102640

Mercoledì 24 Aprile 2013

## Tempo di primavera, tempo di via Margutta. Tornano i 100 pittori

un'idea del circolo dei pittori raccolti attorno a Gino Zocchi, Giovanni Omiccioli, Angelo Urbani del Fabretto. Da allora

### GLI ARTISTI DEL LITORALE

IGNAZIO COLAGROSSI *di Manù Cotone*

In "Diana e la Tuda", Pirandello, con grande sensibilità ha raccontato anche la smania dell'artista nell'immortalare l'istante, la bellezza, l'anima di quanto andava a scolpire. C'è poi la storia-leggenda di Michelangelo che, terminato il Mosè, tanto ne era entusiasta da "dirgli" il celebre "perché on parli?".

Tra gli scultori, il litorale vanta la presenza di Ignazio Colagrossi, un artista di grande sensibilità che, recentemente, ha riscosso un grande successo di pubblico e critica,



con la mostra: Incontro con "Ignazio Colagrossi-Manzù, l'arte e il territorio", terminata il 10 aprile, nella galleria d'arte moderna, Raccolta Manzù di Ardea.

Il maestro Alberto Vespaziani, presidente dell'Associazione Cento Pittori di via Margutta, ha voluto Colagrossi nella rassegna Cento pittori, dove si possono osservare, per mezzo delle sue

sculture l'espressione artistica e la sensibilità d'animo dell'artista. Tra quelle esposte: copia de il "Volto di Cristo" inabissato al Circeo, il "Beato Giovanni Paolo II" e "mani di Manzù", in omaggio al Maestro Manzù, donato alla Fondazione Giacomo Manzù. (Cavalletto n. 67 - in corrispondenza del civico n. 109).