

Latina

Il Messaggero

latina@ilmessaggero.it
www.ilmessaggero.it

Lunedì 3
Marzo 2014

Redazione: Piazza del Mercato, 11 T 0773/663235 F 0773/663282

Una scultura in ricordo di don Bernardo

SAN FELICE CIRCEO

L'artista pontino Ignazio Colagrossi rende omaggio a Don Bernardo Bianchi, parroco di San Felice Circeo dal 1940 al 1954.

In occasione del centenario della nascita si è voluta onorare la memoria di Don Bernardo con la scultura bronzea dal titolo "Frumento del Cristo macinato nel martirio" storicizzando il percorso umano e pastorale di Don Bernardo.

Dall'autunno del 1943 al maggio 1944, il parroco seguì gli sfollati costretti a lasciare il paese, partecipando attivamente al movimento partigiano di zona e di supporto agli Alleati. Ne è testimone il prezioso certificato (N° A23189) "al Patriota Bian-

chi don Bernardo", a firma del Maresciallo Harold Rupert Alexander, comandante supremo alleato delle forze del mediterraneo centrale. Con la ricostruzione fisica e morale del luogo il lavoro pastorale di Don Bernardo fu difficile in un momento molto delicato della storia locale e nazionale.

Ieri mattina si è tenuta, alle 11.30 presso la chiesa parrocchiale di San Felice Martire, la santa messa con la benedizione della scultura di Ignazio Colagrossi. La funzione religiosa è stata presieduta da Padre Ciro Benedettini, vice direttore della Sala Stampa della Santa Sede che ha proceduto alla benedizione della scultura realizzata in onore di Don Bernardo Bianchi.



LA SCULTURA BRONZEA
L'opera realizzata
da Ignazio Colagrossi

© RIPRODUZIONE RISERVATA