



# CHE DICITOTÒ?

*Il Principe*  
**ANTONIO DE CURTIS**  
*dialoga con gli artisti*

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



### Commento di Luigi De Magistris

*Sindaco di Napoli*

*Napoli, 29 aprile 2017*

Davvero molto bella questa mostra. Ricca di contributi provenienti da tutto il mondo. Bellezza, ospitalità, passione. La creatività di Totò

ispira dopo cinquant'anni dalla sua scomparsa. Totò in tutta la sua poliedricità, Totò simbolo della vita in tutte le sue adesioni. Complimenti!



### Commento di Padre Adolfo Russo

*Vicario Episcopale per la Cultura dell'Arcidiocesi di Napoli*

*Napoli, 12 Maggio 2017*

Classico è ciò che si rilegge, si vede, si gusta sempre come attuale. Totò è un classico perché ci rivediamo in lui ogni volta con verità. Gli arti-

sti della mostra lo hanno reso palpabile a tutti i visitatori. Complimenti!

... ➔ ignazio colagrossi



