PUNTOPRO AUTOSERVICE
OFFICINA Top Class
MARTONE
OFFICINA MECCANICA
ELETTRAUTO - PNEUMATICI
REVISIONI AUTO, MOTO e FURGONI
Via Toscanini, 4 - APRILIA
Tel. 06.92060086

APRILIA
il Pontino
DISTRIBUZIONE GRATUITA
QUINDICINALE D'INFORMAZIONE DI APRILIA
ANNO XXXII - N° 17 - 8/22 OTTOBRE 2021
Redazione: Pomezia - Via Pordenone, 17 - Tel. 069107107
STAMPATO IN 10.000 COPIE

VERTICAL HOUSE
Tende da sole
Zanzariere - Gazebo
Grandi coperture
APRILIA - Via dei Rutuli, 90
Tel. 069256241
POMEZIA - Via del Mare, 44
Tel. 069108482
www.verticalhouse.it

...nalare discariche abusive

...el territorio

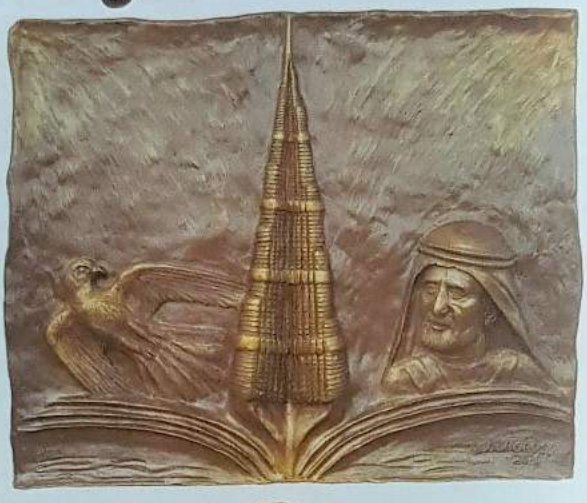
Due opere dell'artista apriliano all'Expo 2020 di Dubai-Abu Dhabi

Ignazio Colagrossi a Dubai

Rinviato di un anno, causa Covid, il 1° ottobre 2021 ha avuto inizio l'evento mondiale Expo 2020 Dubai - Abu Dhabi, che si protrarrà sino al 31 marzo 2022, ove le nazioni partecipanti, esporranno principalmente innovazioni tecnologiche, ambientali e artistiche.

Per l'evento negli Emirati Arabi, la città di Dubai, ospita nei padiglioni appositamente realizzati, il settore delle innovazioni ricerche e sviluppo, mentre, la città di Abu Dhabi, apre le porte del complesso culturale di, Manarat Al Saadiyat, "nell'Isola dei Musei, a poca distanza dai famosi musei del distretto, tra cui il Louvre Abu Dhabi, il Museo Nazionale Zayed e il Guggenheim" per accogliere l'esposizione di "Pace e Amore - official event d'arte contemporanea in Expo 2020", nella quale, fra le numerose richieste pervenute, il maestro Ignazio Colagrossi è fra i 72 artisti selezionati da Giammarco Puntelli commissario dell'evento, dalle istituzioni arabe e dai partner internazionali, avendo l'onore e l'onere, di rappresentare in terra araba, l'Italia e l'Arte italiana, partecipando con due sculture: "Universal Peace" e "Intimate Thought", appositamente realizzate per Expo 2020.

"Con, l'evento di livello planetario - dice Colagrossi - *emozione e responsabilità si fondono dentro di te, raccogliendoti, in uno stato di profonda riflessione, dove la tua Anima, è "padrona", poiché quando la mia scultura nasce, la mente l'ha già realizzata da tempo. Tale pensiero, non può rispondere alla logica della convenienza".*



La responsabilità e allestimento della mostra sarà a cura del direttore artistico Paolo Calcari, già collaboratore del commissario, che darà adeguato spazio agli artisti partecipanti, nell'arco del mese a loro assegnato.

L'evento di "Pace e Amore - official event d'arte contemporanea in Expo 2020" sarà storicizzato con il catalogo ufficiale da "Editoriale Giorgio Mondadori", con due presentazioni il giorno 14 ottobre: alle ore 12:00, la presentazione ufficiale nella Grande Moschea di Roma, alla presenza di esponenti delle istituzioni arabe e italiane, Il commissario Giammarco Puntelli e il dottor Carlo Motta responsabile editoriale della Giorgio Mondadori, con gli artisti partecipanti, e nel pomeriggio alle ore 17:00, per le istituzioni italiane, al Senato della Repubblica, con la sola presenza "per motivi di pandemia" del responsabile Editoriale Carlo Motta, il Commissario Giammarco Puntelli, e rappresentanti delle istituzioni Italiane.

Il maestro Colagrossi nato a Capranica Prenestina, (RM), vive ad Aprilia (LT), di formazione autodidatta, sin da piccolo ha espresso il suo stato d'animo esistenziale attraverso le arti della pittura scrittura e scultura, al di fuori degli studi accademici o regole pre-confezionate, ma dettate dal puro istinto. Nel 1995, la prima pubblicazione di Poesie "Dentro l'Anima" edita da il Calamaio, la seconda pubblicazione del 2002, di "Oltre l'Incantesimo Donna" volume di poesie dedicato all'"essere Donna" edita da Edizioni Kappa con la prefazione del Prof. Mario Morcellini, Direttore dipartimento di Sociologia della Sapienza di Roma. Ma è nell'Arte materica della scultura, che Colagrossi ha trovato la sua intima dimensione, e rifugio della sua anima.

Nel 2018 l'Editoriale Giorgio Mondadori pubblica la sua monografia SENTIMENTO E MATERIA. Le sue opere sono pubblicate in vari cataloghi d'arte fra di essi: Editoriale Giorgio Mondadori, Editrice Velar, Il Quadrato, Ea Edizioni, l'Elite. Alcune di esse, sono in varie collezioni private, monumenti pubblici, e varie Chiese, tra cui, una copia della scultura di Giovanni Paolo II, è posta nella Sala Stampa della Santa Sede - Città del Vaticano, ed una copia dell'opera "Totò... 'a Livella", nella cappella di famiglia di Antonio de Curtis al Cimitero del Pianto di Napoli.