



PACE e AMORE



EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

IGNAZIO COLAGROSSI

Ignazio Colagrossi nasce il 15 giugno 1953 a Capranica Prenestina, vicino a Roma.

Di formazione autodidatta, Colagrossi, sin da piccolo, ha espresso il suo stato d'animo esistenziale attraverso l'arte (pittura, scrittura e scultura), senza scuole accademiche o regole pre-confezionate, ma dettate dall'intimo istinto. Nel 1995, la prima pubblicazione di poesie "Dentro l'Anima" edita da il Calamaio, la seconda pubblicazione del 2002, di "Oltre Morcellini, direttore del dipartimento di Sociologia de La Sapienza di Roma. Ma è con l'arte materica della scultura, che Colagrossi ha trovato la sua intima dimensione e rifugio della sua anima. Nel 2018 l'Editoriale Giorgio Mondadori pubblica la sua monografia "Sentimento e Materia". Le sue opere sono pubblicate in vari cataloghi d'arte fra cui: Editoriale Giorgio Mondadori, Editrice Velar, Il Quadrato, Ea Edizioni, l'Elite. Le sue opere sono in varie collezioni private e chiese, tra cui una copia della scultura dedicata a san Giovanni Paolo II, è posta nella sala stampa della Santa Sede in Città del Vaticano, ed una copia dell'opera "Totò... 'a Livella", è posta nella cappella di famiglia di Antonio de Curtis al cimitero del Pianto di Napoli. È autore di monumenti pubblici.

In basso, *Intimo pensiero*
Poliestere con patina in bronzo, cm 94x71x9, 2021

Nella pagina accanto, *Universal Peace*
Poliestere con patina in bronzo, cm 89x54x15, 2021



Ignazio

COLAGROSSI

